



Richtlijnen In-spel muziek

Vanuit de organisatie willen wij graag in-spel muziek aanmoedigen op Ekyo. Muziek is namelijk een belangrijk onderdeel van de setting. Zo helpt het Ekyoanen om altijd de zon achter de wolken te zien. Ook is muziek overal sinds de uitvinding van de radio, en is het zelfs onderdeel van de rituelen van één van onze spelersfacties.

Toch is muziek spelen op LARPs iets wat ook minder goed kan gaan. Dit is wat we van jullie vragen om rekening mee te houden:

1) **Probeer Nederlands als voertaal aan te houden**

Muziek op LARPs is vaak standaard in het Engels. Dat vinden wij jammer, omdat de voertaal van de Ekyo LARP Nederlands is. Je kan natuurlijk Engelstalige muziek kiezen, maar ons advies is om het dan te vertalen naar het Nederlands. Ook kan je het een hele nieuwe tekst geven om het zo mooi bij de setting aan te laten sluiten!

2) **Liever moderner dan ouderwets**

Voor de tijdgeest van muziek in Ekyo kan je ongeveer denken aan 1850-1920. Dit is enkel een richtlijn en hier zijn we als organisatie niet hard op. Zo zou sommige iets modernere muziek zeker niet misstaan in-spel. Sterker nog, we horen liever dit soort modernere muziek dan muziek uit 1800 of daarvoor.

3) **Nummers om te mijden**

Sommige nummers hoor je op bijna elke LARP waar je komt. Dit zijn vaak bekende nummers waar ook veel uit-spel herinneringen bij kunnen komen kijken. Dat betekent dat het een sommige mensen uit hun spel trekt als ze het horen. Deze nummers horen we dus bij voorkeur niet op de Ekyo LARP. Denk hierbij aan nummers zoals *Drunken Sailor*, *the Shire Song* (LotR), *Over the Misty Mountains* (LotR), *Silver for Monsters* (Witcher), enzovoort.